AGENT STEEL 1985

que yo y el baterista Profus formamos parte hace años y nos pegamos muchos al nombre", explica John Cryiis, quien cantó con Abattoir la canción "Screams from the grave" en el "Metal Massacre IV". Finalmente John y Profus pensaron que Agent Steel era un nombre más accesible sin que implique alguna tendencia religiosa. No querían que se les considerara un grupo de cristianos como Stryper o Trouble.

Combat Records se interesó en ellos porque aparte de lo que se menciona de John en los renglones anteriores, Juan también tocaba la guitarra en esa canción y ahora Combat tenía bajo contrato a Abattoir. Agent Steel ya había hecho un demo titulado "144,000 Gone" y de ahí vino el contrato. Inicialmente pensaban hacer sólo un E.P., pero como había material para un L.P. completo, pues, lanzaron un L.P. debut titulado "Skeptics apocalypse". Mucha ayuda habían recibido de la estación KMET de su ciudad natal de Los Angeles y la gente que los escuchaba sabía quiénes eran Agent Steel, después de su devastador debut a finales de 1984 con Slayer en el Country Club de Los Angeles. (A principios de 1985 Combat los firmaba.)

El disco fue seguido por una gira por los Estados Unidos y a principios de 1986 continuaron su gira "Earth Base" en Europa, ya que ahí su disco había salido también por medio de Roadrunner Records. Le estuvieron abriendo a Anthrax y John sólo cuenta maravillas de ellos y de lo bien que se habían portado. Antes de entrar a grabar se salió George Robb y entró Michael Zaputil.

A mediados de este año de 1986 Agent Steel sacó un E.P. titulado "Mad locust rising" de tres canciones: "Mad locust rising", "Let it be done" (un track que trata sobre Enrique VIII, rey de Inglaterra y sus 8 esposas) y "The ripper" (un cover de la original de Judas Priest. "Pienso que el heavy metal siempre tomará algo de Judas Priest, pero tratamos de actualizar bastante ese track", explica John). "Me gusta poner un show teatral con diferentes voces y cosas, que se podrán escuchar en el nuevo disco 'Unstoppable Force'. No me importa lo que dice la gente de rehacer 'The ripper', realmente me gustó darle un toque más actualizado y más sicótico". Hay que tener en cuenta también que a John le gusta hacer

AGFNT STEEL 1986

textos inspirados en la ciencia ficción y los OVNIS

El nuevo disco ya debe de haber salido en estos días y fue producido por Dan Johnson

LO NUEVO EN HEAVY METAL ES:

Cinderella, con su excelente álbum debut "Night Songs"

Bon Jovi, con su exitoso tercer disco "Slippery When Wet"

Si buscas Rock
lo encuentras en Polygram Rock
De venta en tu discoteca favorita